

ZADANIA PO SIÓDYM WARSZTACIE

Witajcie ☺

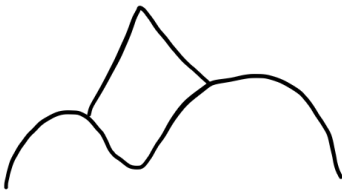
Za Wami 7 już warsztaty w ramach programu „Ucz się Inteligentnie”. Jestem niezmiernie ciekawa czy już wiecie coś więcej, czy macie jakieś wyobrażenie na temat tego co się będzie działo dalej ☺

Póki co realizacja warsztatów została wstrzymana przez sytuację jaka ma miejsce w naszym kraju, ale pozostając w pełni optymistycznym nastroju mam nadzieję, że lada moment będziecie mogli wrócić do swoich grup a tymczasem zapraszam do zadań umieszczonych poniżej.

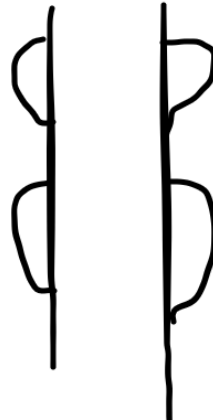
ZADANIE 1: Doodle czyli obrazki na pierwszy rzut oka pozbawione sensu, choć ich autor tworząc je z pewnością miał coś na myśli. My kombinujemy, cóż to takiego, tworzymy dziesiątki możliwości... lecz kiedy pada właściwa odpowiedź, wszystko staje się jasne... Ciekawa jestem czy zgadniesz co to jest? ☺

Swoje propozycje zapisz obok obrazka.

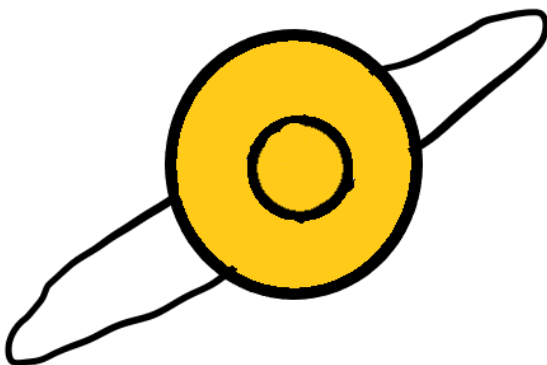
A) Rysunek 1:



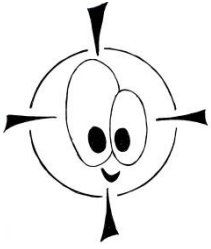
B) Rysunek 2



C) Rysunek 3



ZADANIE 2: Trening czytania. Przygotuj książkę, wskaźnik oraz telefon. Zaczynamy:



KONCENTRACJA - MAKSYMALNE SKUPIENIE!! Postaraj się uzupełnić obie tabelki w czasie 2 minut.

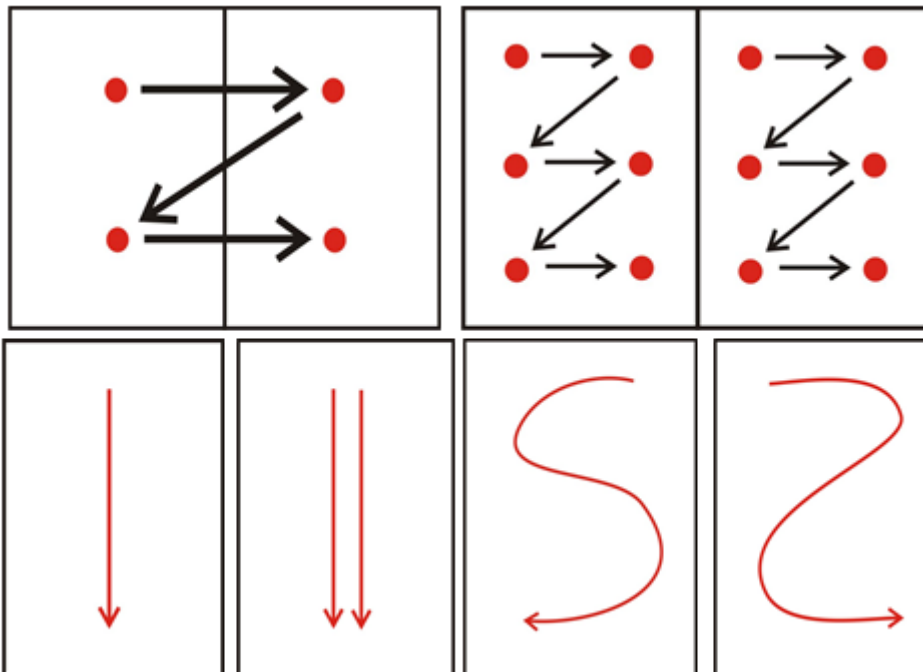
10	+		=	19
-		+		-
	-		=	5
=		=		=
2	+		=	

10	*	9	=	
*			*	
8	*	7	=	
=		=		=
	*		=	

ROZGRZEWKA – MAKSYMALNA PRĘDKOŚĆ!! – CZAS 2 minuty



Przygotuj sobie telefon z dostępem do youtube. Nastaw sobie muzykę, której tempo jest szybkie i żwawe. Polecam rock and roll ☺ Przypominam również, że na tym etapie wskaźnik pozostaje zamknięty, a Ty masz do wyboru jedną z sześciu już metod rozgrzewki oka.



TECHNIKI - MAKSYMALNA PRĘDKOŚĆ. długość trwania ćwiczenia 10 minut.

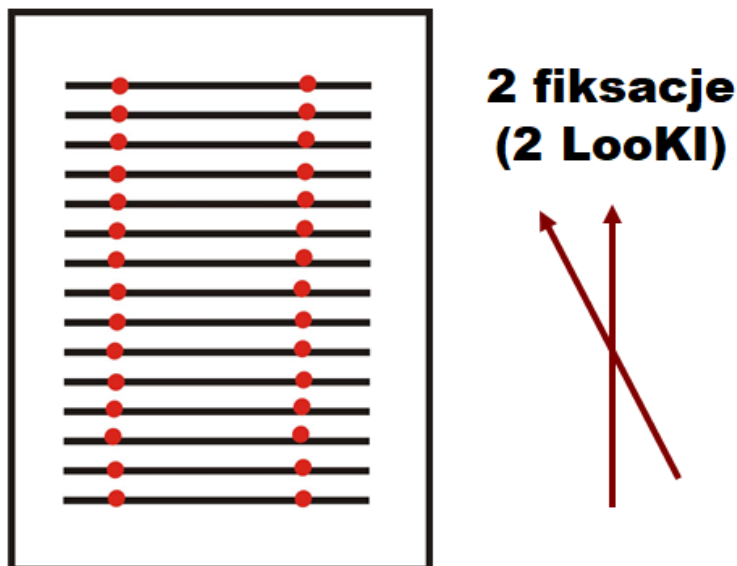


Przypominam, że na tym etapie pracujesz z lookiem otwartym oraz tłumieniem fonetyzacji.

Czym jest fonetyzacja? Co nieco więcej o fonetyzacji możesz przeczytać na str. 25 w zeszyt ćwiczeń.

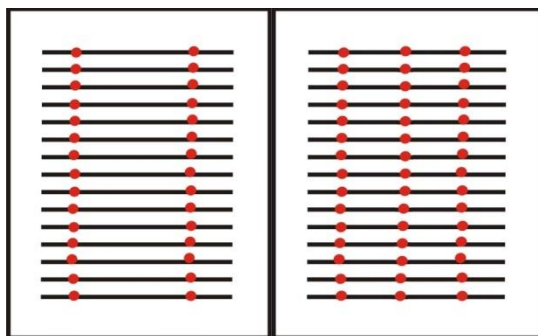
Pamiętaj, aby wybrać taki sposób tłumienia fonetyzacji, który przeszkadza Ci najbardziej w rozumieniu widzianych słów i zwrotów. Przypominam również, że na tym etapie wskaźnik należy rozłożyć go w taki sposób, aby dzielił on linijkę na dwie części. Oko patrzy pomiędzy patyczki i stara się dostrzec słowa, które znajdują się między jednym a

drugim patyczkiem. Ćwiczenie to należy wykonywać przy zachowaniu szybkiego tempa i jednoczesnym przesuwaniu looka na kolejne partie tekstu.



CZYTANIE W MAKSYMALNYM TEMPIE – ROZUMIENIE NA POZIOMIE 80 – 100 %!! PRZY ZACHOWANIU BARDZO SZYBKIEGO TEMP.

Przypominam, że na tym etapie ćwiczymy z lookiem otwartym przez 5 minut (tym razem już bez muzyki i już bez tłumienia fonetyzacji). Możesz zdecydować czy pracujesz na dwie czy na trzy fiksacje. Wybierz taki sposób, który daje Ci możliwość zobaczenia większej ilości słów. Oko nadal spogląda między patyczki i stara się dostrzegać słowa między nimi.



UWAGA: Postaraj się po każdej przeczytanej stronie zastanowić się nad tym co widziałeś/widziałaś i czy jesteś w stanie opowiedzieć o tym co działo się tekście.

ZAKOŃCZENIE TRENINGU : Daj oczom odpocząć. Zapewne Twój wzrok jest teraz zmęczony i masz wrażenie, że bolą Cię oczy. Zamknij je na chwilę i przy zamkniętych powiekach narysuj koło, trójkąt, kwadrat.

Następnie zamrugaj kilka razy bardzo szybko. Dzięki temu nawilżysz zmęczone i wysuszone treningiem spojówki.

ZAZNACZ WYKONANY TRENING w zeszycie ćwiczeń na drabinie str. 29

ZADANIE 3 Wykonaj pomiar tempa czytania na tekście „Kwiat kalafiora” a następnie odpowiedz na pytania do treści tekstu. Następnie oblicz tempo swojego czytania zgodnie ze wzorem:

$$402 * 60 / \text{sekundy} = \underline{\hspace{2cm}}$$

Wpisz swoje wyniki w tabelę umieszczoną w zeszyte ćwiczeń na okładce i wydrukuj tekst ponieważ będzie Ci on potrzebny przy kolejnym zadaniu.

ZADANIE 4: Zagadka- Nad rzeką..

Voi la. Przyjrzyj się obrazkowi przez 3 minuty, a potem zakryj obrazek i odpowiedz na pytania umieszczone poniżej.



1. Jaka pora dnia jest pokazana na rysunku?
2. Obrazek ukazuje wczesną wiosnę czy późną jesień?
3. Czy rzeka jest żeglowna?
4. W jakim kierunku płynie rzeka: na południe, północ, wschód czy zachód?
5. Czy Hluboka rzekę w pobliżu wybrzeża, które jest łódź?
6. Czy jest w pobliżu mostu na rzece?
7. Jak daleko jest kolej stąd?
8. Czy żurawie lecą na północ czy na południe?

ZADANIE 5: Zagadka- dziwny gust.

Pamiętasz tekst, który czytałeś na warsztatach 7, z trenerem, podczas pomiaru tempa czytania o marketingowych sztuczkiach? Przygotowałam dla Ciebie zagadkę, która nawiązuje do tego o czym rozmawialiście na warsztatach.

Flakon taniej wody toaletowej kosztuje 20 złotych, a droższej markowej 30 zł. W sklepie podwyższono cenę tańszej wody toaletowej do 35 złotych. Która woda będzie sprzedawać się lepiej?

Uzasadnij swoją odpowiedź:

Do jakiej sztuczki marketingowej nawiązuje zagadka?:

ZADANIE 6: Techniki mieszane czyli łańcuszek i spinacze.

Pamiętasz jak zapamiętywaliście na warsztatach, za pomocą barwnych historii, przypadkowe rzeczowniki? Czas zapamiętać coś konkretnego. Poniżej wypisałam dla Ciebie nazwy grzybów jadalnych jakie występują w Polsce.

a) Do podanych nazw dopisz słowa spinacze (podobnie brzmiące) np. maślak brzmi podobnie jak masło.

prawdziwek -
kurka-
kania-
rydz-
gąska zielona-
podgrzybek-
koźlarz-
maślak-
opieńki-



b) Wykorzystaj spinacze przy tworzeniu łańcuszka i stwórz niepowtarzalną, barwną historię. Pamiętaj, aby starać się wyobrazić sobie wszystko to o czym myślisz.

ZADANIE 7: Anagramy.

Anagram oznacza wyraz powstały poprzez przestawienie liter. Przyjrzyj się poniższym anagramom. Trzy z nich to nazwiska sławnych POLAKÓW. Które słowo nie pasuje do pozostałych?

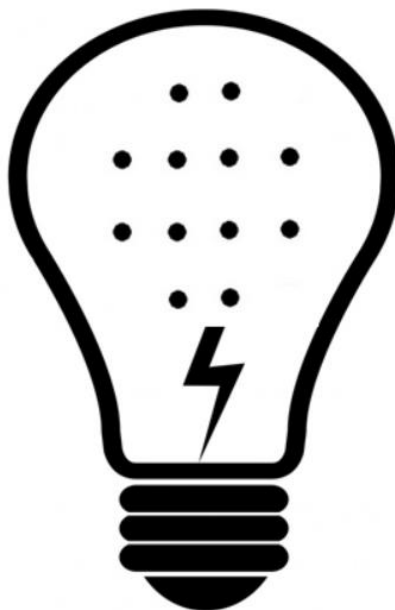
YMSZBOKARS
BAJKŁO
ŁSWAĘA
KARTCOZUK

Zapisz nazwiska w poprawnej wersji i zanotuj poniżej (za pomocą słów kluczowych) kim byli i co ich łączyło. Możesz wspomóc się piktogramami.

Miejsce na Twoją notatkę:

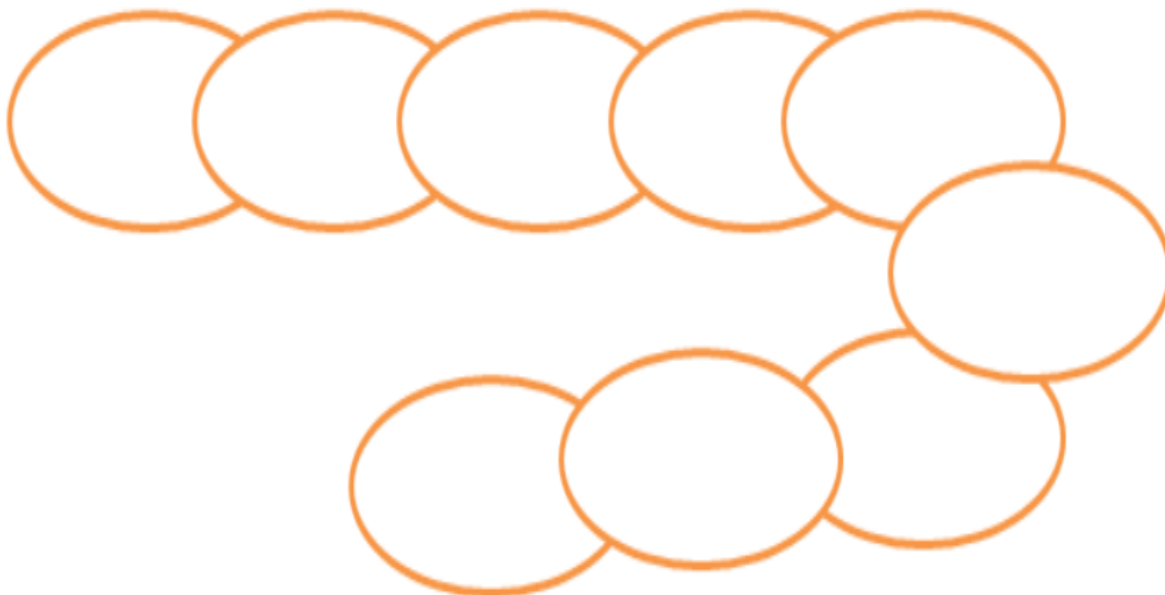
ZADANIE 8: Trójkąty.

Ile trójkątów prostokątnych można narysować, łącząc ze sobą dowolne 3 punkty?



ZADANIE 9 : Grzyby. Czy jesteś w stanie odtworzyć nazwy 9 jadalnych grzybów?

Wpisz nazwy które zapamiętałeś w kolejne kręgi łańcucha.



ZADANIE 10: Skok do podręcznika- słowa klucze. Na zakończenie dzisiejszej pracy spójrz na poniższy tekst. Jest to fragment podręcznika do historii wydawnictwa Nowa Era.

- A) Jak widzisz autor tekstu postanowił pomóc Ci w zaznaczaniu słów kluczowych, ale proszę, abyś przeczytał/a ten fragment samodzielnie i podkreśliła te słowa, które Ty uważasz za ważne

■ Symbole narodowe Polaków

Każde państwo ma własne **symbole** narodowe. Zaliczamy do nich godło, flagę i hymn. **Godło** Polski to biały orzeł w koronie umieszczony na czerwonym tle. Barwy **flagi** Rzeczypospolitej Polskiej nawiązują do kolorów godła – bieli i czerwieni. Z kolei **hymnem** Polski jest *Mazurek Dąbrowskiego*, którego tekst napisał Józef Wybicki. Symbolem narodowym należy się szczególny szacunek. Przykładowo, hymn trzeba śpiewać zawsze w pozycji stojącej. Jest to bowiem najważniejsza polska pieśń.

Symbole narodowe pełnią ważną funkcję podczas obchodów **świąt państwowych**, które upamiętniają istotne wydarzenia z przeszłości. W Polsce uroczyste obchodzimy między innymi Święto Narodowe 3 Maja z okazji uchwalenia tego dnia w 1791 roku pierwszej polskiej konstytucji. 11 listopada świętujemy Narodowe Święto Niepodległości, czyli rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości w 1918 roku. 1 marca przypada Narodowy Dzień Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”. Ustanowiono go, aby uczcić osoby, które po 1944 roku zbrojnie się opierały podporządkowaniu Polski **Związkowi Sowieckiemu**.

- B) Weź do ręki teraz coś do pisania i postaraj się zrobić notatkę rysunkową- komiks z słów kluczowych, które postanowiłeś/aś podkreślić. Swoją pracę pochwal się trenerowi na zajęciach.